

NORMAS APA

Cambios en la Séptima Edición



La Biblioteca de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional, les presenta los cambios más significativos de la Edición 6 a la Edición 7 de las Normas APA (American Psychological Association).



Las normas APA



Este manual es la fuente autorizada para la escritura académica.



Las normas APA permiten comunicar de manera ordenada y técnica la información.



¿Qué es el plagio?

Es el acto de presentar las palabras, ideas o imágenes de otro, como si fueran propias.

El autoplagio es la presentación de su propio trabajo previamente publicado como original...(American Psychological Association, 2020).



¿Qué es el parafraseo?



Es cuando se reafirma la idea de otro, es referirse a una idea contenida en otro trabajo.

Se aconseja indicar un número de página o párrafo, en especial cuando esto ayude a un lector interesado a ubicar el fragmento relevante en un texto largo y completo.

Ejemplo

Barrantes Echavarría (2016) describe que cada forma de procesar datos tiene sus ventajas y desventajas, en especial cuando la información es abundante o los cálculos son muy complejos.(pág. 202).

Cuando usar citas directas y no parafraseo

- ✓ Cuando reproduzca una definición exacta.
- ✓ Cuando un autor ha dicho algo memorable o sucinto.
- ✓ Cuando desea responder a una redacción exacta (por ejemplo, algo que alguien dijo). (American Psychological Association, 2020).

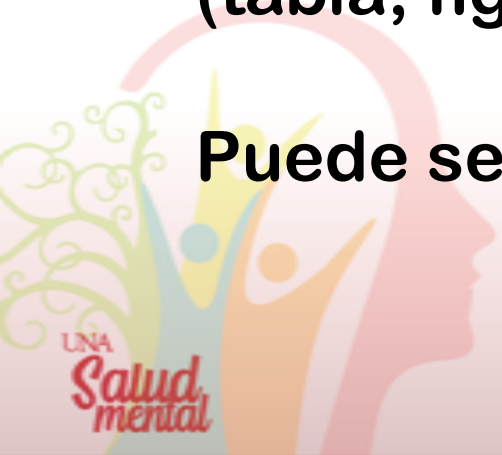


Citación dentro del texto

La información en la cual nos apoyamos para la elaboración de trabajos académicos, proveniente de otras fuentes.

Cada trabajo citado debe aparecer en la lista de referencias, y cada trabajo en la lista de referencias debe citarse en el texto (tabla, figura, nota al pie o apéndice).

Puede ser de menos de 40 palabras y de más de 40 palabras.



40 palabras o menos

Cita en medio de la oración

Según Ramírez (1998) “el liderazgo se relaciona con la capacidad de influir sobre otros para la consecución de finalidades comunes” (p.93), lo cual explica porque es importante el papel del líder para conseguir las metas.

Alineación a
la izquierda



40 palabras o menos

Cita al final de la oración

La revisión de la literatura implica *detectar, consultar y obtener la bibliografía* (referencias) y otros materiales que sean útiles para los propósitos del estudio, de donde se tiene que *extraer y recopilar* la información relevante y necesaria...(Hernández , 2014, p.61).

Alineación
a la izquierda



40 palabras o más

Estas citas se hacen en un bloque independiente al texto, en un nuevo reglón, se omiten las comillas y se aplica en el margen izquierdo una sangría de 1,27 cm.

→ Las investigaciones exploratorias sirven como antecedente o preparación a otras investigaciones. Su objetivo es examinar un tema poco estudiado, y que no se ha investigado aún. Probablemente, al revisar la literatura sobre el tema encontramos que no hay teoría al respecto y que solo hay guías o ideas alrededor del tema. (Barrantes, 2016, p.178)

Alineación
a la izquierda



Lista de Referencias

Proporciona la información necesaria para identificar y recuperar cada trabajo citado en el texto.

Autor	Fecha	Título	Fuente
• ¿Quién es el responsable? • Autor individual • Múltiples personas • Grupos (instituciones, organismos gubernamentales, organizaciones)	• ¿Cuándo fue publicado el trabajo?	• ¿Cómo se llama el trabajo?	• ¿Dónde puedo recuperar este trabajo?

Subsistemas de bibliotecas, 2020

Lista de Referencias

- Se comienza en una página nueva, después del texto, antes de las tablas, figuras y apéndices.
- La hoja se debe titular “Referencias”, la primera letra con mayúscula, en negrita y centrado.
- La lista debe tener un interlineado a doble espacio.
- Las referencias deben tener una sangría de 0.5 pulgadas (1.27 cm) a partir del segundo reglón.
- El trabajo citado en el texto, tiene que estar citado en la lista de referencias.
- Las referencias deben estar ordenadas alfabéticamente.
- Los URL deben estar habilitados como hipervínculos.

PRINCIPALES CAMBIOS



1. Se pueden utilizar más fuentes (letras)

Sexta Edición

- Times Roman (12)
- Arial (12)



Séptima Edición

- Times Roman (12)
- Calibre (11)
- Arial (11)
- Lucida Sans Unicode (10)
- Georgia (11)



2. La cita en el texto para trabajos con 3 o + autores, se puede acortar desde la primera mención con “*et al.*”

Sexta Edición

Se cree que Google Scholar solo localiza correctamente el 55 % de los datos bibliográficos (Zeitlyn, Beardmore-Herd, Hinrikus, Hook , 2018).

Séptima Edición

Solo se incluye el nombre del primer autor y “*et al.*”

Se cree que Google Scholar solo localiza correctamente el 55 % de los datos bibliográficos (Zeitlyn et al. , 2018).

3. Se incluyen hasta 20 autores en la cita desarrollada en la lista de referencias

Sexta Edición

Se mencionan máximo 7 autores como parte de la cita.

En el caso que fueran más de 7, se mencionaban los primeros 6, se agregaban tres puntos (...) y se mencionaba el nombre del último autor.

Séptima Edición

Si son 21 autores o más, se incluyen los datos de los primeros 19, se agregaban tres puntos (...) y los datos del último autor sin colocar "&" antes de él/ella.

Foster, M., Thompson, A., Pérez, G., Moore, D., Torres, G., Peterson, H., Díaz, M., Mora, A., Palma, G., Salas, D., Esquivel, G., Navarro, H., Gutiérrez M., Sánchez, A., Vargas, G., Bermúdez, E., Ramírez, C., Torres, S., Dinarte, M., ... Cox, W. (2018) Título ...

4. Se elimina la ubicación geográfica de la editorial.

Sexta Edición

Apellido A.A. (Año) *Título en cursiva*. Ciudad. Editorial.

Séptima Edición

Apellido A.A. (Año) *Título en cursiva*. (# ed), Editorial.

Santandreu R. (2016) *Las gafas de la felicidad: descubre tu fortaleza emocional*. (16a ed). Grijalbo.

5. Se elimina el “Recuperado de” a menos de que se necesite una fecha de recuperación.

Sexta Edición

Apellido A.A. (Fecha) Título de la publicación. *Nombre del sitio.*
Recuperado de URL

Séptima Edición

Apellido A.A. (Fecha) *Título de la publicación.* Nombre del sitio. URL

Espín López E.R. (15 de julio de 2018) *La importancia de la lectura.* El Comercio. <https://www.elcomercio.com/cartas/importancia-lectura.html>



6. Se elimina la etiqueta doi: y se coloca el URL

Sexta Edición

Apellido A.A. (Fecha) Título del artículo. *Nombre de la publicación periódica en cursiva, volumen en cursiva* (número), #-# páginas. doi:xx.xxxx

Séptima Edición

Apellido A.A. (Fecha) Título del artículo. *Nombre de la publicación periódica en cursiva, volumen en cursiva* (número), #-# páginas.
<https://doi.org/xxxxx>

Alpízar Jiménez I. (27 de mayo de 2018) *Estado confesional y derechos humanos en Costa Rica*. Revista Latinoamericana de derechos humanos, 28(2), 139-153. <http://dx.doi.org/10.15359/rldh.28-2.6>

7. Se elimina el “Recuperado” de en los artículos de periódico

Sexta Edición

Cordero Pérez C. (20 de julio, 2020) Feria virtual de empleo ofrecerá más de 1.200 vacantes .*El Financiero*. Recuperado de <https://www.elfinancierocr.com/negocios/feria-virtual-de-empleo-ofrecera-mas-de-120/VGZQEYVF45HKRHBLXEYMJB7DQA/story/>

Séptima Edición

Cordero Pérez C. (20 de julio, 2020) Feria virtual de empleo ofrecerá más de 1.200 vacantes . *El Financiero*. <https://www.elfinancierocr.com/negocios/feria-virtual-de-empleo-ofrecera-mas-de-120/VGZQEYVF45HKRHBLXEYMJB7DQA/story/>



8. Se elimina el formato, plataforma o dispositivo de libros electrónicos.

Sexta Edición

Apellido A.A. (Año) *Título del libro en cursiva* [Versión de e-book].
Recuperado de URL

Séptima Edición

Apellido A.A. (Año) *Título del libro en cursiva*. Editorial.URL

Pastor W.F. (2010) *Filosofía Medieval*. Firms Press.

http://elibro.net.una.remotexs.co/es/ereader/unacr/36349?as_all=Filosof%C3%ADa&as_all_op=unaccent_icontains&prev=as

9. Material sin paginación

Algunas fuentes electrónicas no proporcionan los números de las páginas. Indique un número de párrafo.

Según Rius (2015) de la filosofía griega interesa sobre todo la figura de Sócrates -sus diálogos sobre la democracia ateniense y cómo organizarse mejor políticamente, el relativismo, los sofistas y Platón, porque nos proyectamos en esa época...(párr.4).



10. Obras de referencia (Enciclopedia o Diccionario completo)

Sexta Edición

Autor A.A. (Ed.). (Año). *Título del material de consulta* (volumenes).
Lugar: Editorial.

Séptima Edición

Autor A.A. (Ed.). (Año). *Título del material de consulta* (volumenes).
Editorial.

López J. (Ed.). (2004). *Diccionario enciclopédico de las ciencias de la documentación* (Vols. 1-2). Síntesis.

11. Tesis

Sexta Edición

Autor A.A. (Año). *Título de la tesis* (Tesis doctoral o de maestría inédita) Nombre de la institución, Lugar.

Séptima Edición

Autor A.A. (Año). *Título de la tesis* (Tesis doctoral o de maestría inédita) Nombre de la institución.

Camacho G.A. (2018). *La representación de Centroamérica en el relato de viajes de Wilhem Marr* (Tesis de maestría) Universidad Nacional.

12. Material Audiovisual

Sexta Edición

Nombre del productor A.A. (Productor) & Director B.B. (Año). *Título de la película* [Película]. País de Origen: Estudio.

Séptima Edición

Nombre del productor A.A.(Productor) & Director B.B. (Director) (Año). *Título de la película* [Película]. Estudio.

Selznick D.O. (Productor) & Fleming V. (Director) (1939). Lo que el viento se llevó [Película]. Metro Goldwyn Mayer.

13. Videos en línea : Se elimina el “Recuperado de”

Sexta Edición

Nombre del autor A.A. (año de publicación) *Título del video* [Video].
Recuperado de <http://www>

Séptima Edición

Nombre del autor A.A. (Día, mes, año) *Título del video* [Video]. Lugar donde se recupera el video. <http://www>

Urea Ramos J.A. (19 de marzo de 2014) Video Educativo *Descubriendo la naturaleza Urbana* [Video]. YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=Sk1fwQpq4zs>

14. Blog: Se elimina el “Recuperado de”

Sexta Edición

Autor A.A. (Día, Mes, Año). Título del mensaje [Descripción de la forma].Recuperado de <http://www>

Séptima Edición

Autor A.A. (Día, Mes, Año). Título del mensaje [Descripción de la forma].<http://www>

Palacios D. (15 de junio de 2020). Cristales rotos de Mariko Tamaki y Steve Pugh [Mensaje en un blog].
<https://www.librosyliteratura.es/cristales-rotos-de-mariko-tamaki-y-steve-pugh.html>

15. Redes sociales: Se elimina el “Recuperado de”

Sexta Edición

Autor (día, mes, año). *Título* [Descripción de la forma]. Nombre de Red Social. Recuperado de <https://www>.

Séptima Edición

Autor (día, mes, año). *Título* [Descripción de la forma]. Nombre de Red Social. <https://www>.

Ministerio de Cultura y Juventud Costa Rica (25 de junio de 2020). *CR Creativa Cultural 2030* [página de Facebook]. Facebook. <https://www.facebook.com/mcj.cr>

Todos los recursos pueden ser citados y referenciados, es importante hacerlo de la mejor forma o con las normas establecidas.



Consultas al
Facebook:

Biblioteca de la Facultad de Filosofía y Letras

correos electrónicos:

jorleny.valerio.villalobos@una.ac.cr

ligia.ramirez.castro@una.ac.cr

elizabeth.gonzalez.corrales@una.cr



Referencias Bibliográficas

American Psychological Association. (2020). Manual de publicación de la American Psychological Association (7ª ed.)

Subsistema de Bibliotecas, Facultad de Ciencias Sociales. (2020). Formato de citación y referencias bibliográficas según el Manual de publicación la American Psychological Association de la 7ª edición
<https://drive.google.com/file/d/1pulo1fcRGo3EJYY8S1aUd8wlyULTf3-p/view>

