

**UNIVERSIDAD NACIONAL
BIBLIOTECA DE LA FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS
JUNIO-JULIO, 2017**

NUEVAS ADQUISICIONES

LOCALIZACIÓN	TÍTULOS
428.24 M123e2	McCarthy, Michael, 1947-, autor : English vocabulary in use : elementary, with answers / Michael McCarthy, Felicity O'Dell. Cambridge, United Kingdom : Cambridge, 2016.
428.24 M478en	McCarthy, Michael, 1924-, autor : English vocabulary in use : advanced, vocabulary reference and practice with answers / Michael McCarthy, Felicity O'Dell. Cambridge : Cambridge University Press, 2016.
495.1 D489d2	Developing chinese : elementary listening course I / [editor] Jun Yue. Beijing : Beijing Language and Culture, 2011
791.353 C613c	Classic english literature collection. Boston, Massachusetts : PBS, c2014.
781.56 U73c	Urbina, Guadalupe, 1959-, autora : Cantos simples del amor de la Tierra : UNA por la Madre Tierra / Guadalupe Urbina. Heredia, Costa Rica : Universidad Nacional. Vicerrectoría de Investigación ; Escuela de Música ; Escuela de la Tierra ; colabora ICAT, 2016.
808.066 S951m	Sullivan, K.D., autor : The McGraw-Hill desk reference for editors, writers, and proofreaders / K.D. Sullivan and Merilee Eggleston. New York : McGraw-Hil, c2006.
421.52 M145m2	Macgillivray, Moraig, autor : Mastering skills for the TOEFL iBT : advanced / Moraig Macgillivray, Patrick Yancey, Jeff Zeter. [Burlington, WA] : Compass Publishing, c2009.
428.24 C771a	Cook, Ann, 1940-, autora : American accent training : grammar / Ann Cook. Hauppauge, New York : Barron's, c2009.
027.046 A329h	Iberch y Fugueras, Ramón, autor : Historia de los archivos y de la archivística en España / Coordinadores: Juan José Generelo, Ángeles Moreno López ; autores, Ramón Alberch y Fugueras, Rafael Conde y Delgado de Molina, Luis Miguel de la Cruz Herranz, José Ramón Cruz Mundet, Antonia Heredia Herrera, Miguel Ángel Jaramillo Guerreira, Pedro López Gómez, Ma. Paz Martín-Pozuelo Campillo, José Luis Rodríguez de Diego, Agustín Torreblanca López. Valladolid, España : Secretariado de Publicaciones e Intercambio Editorial. Universidad de Valladolid

302.2309 B854s3	Briggs, Asa, 1921-2016, autor : A social history of the media : from Gutenberg to the Internet / Asa Briggs and Peter Burke. Cambridge, UK : Polity Press, c2009.
363.31 D223c	Darnton, Robert, 1939- , autor : Censores trabajando : de cómo los estados dieron forma a la literatura / Robert Darnton ; traducción Mariana Ortega. México : Fondo de Cultura Económica, 2014.
RM860.3 D671d2	Domínguez Michael, Christopher, 1962- , autor : Diccionario crítico de la literatura mexicana : (1955-2011) / Christopher Domínguez Michael. México : Fondo de Cultura Económica, 2012.
809 A917m2	Auerbach, Erich, 1892-1957, autor : Mimesis : la representación de la realidad en la literatura occidental / Erich Auerbach ; posfacio Edward W. Said ; traducción de Ignacio Villanueva y Eugenio Ímaz. México : Fondo de Cultura Económica, 2014.

REVISTAS

TABLA DE CONTENIDO

REVISTA BIBLIOTECAS VOL. 34. NO. 2. JULIO-DICIEMBRE 2016

Mora Valverde, Marjorie. Biblioteca Infantil Míriam Álvarez Brenes: perspectiva interdisciplinaria de los talleres impartidos de 2000 al 2009. p.11-41

Rico Uronjes, Alberto, Ulate Gómez Katherine, Vargas Bolaños Flor. Un abordaje de tres ecotalleres desde el espacio dinamizador de la Biblioteca Míriam Álvarez Brenes, Universidad Nacional, Heredia Costa Rica. p.43-58

Gonzales- Arrieta Ruth, Moya-López Xinia. Libros de la Universidad de Santo Tomás preservados en la Biblioteca Nacional. p.59-93

Vallejos Sierra, Ruth Helena. Hacia una Formación común en Bibliotecología: el caso colombiano. p.95-122

CUADERNOS HISPANOAMERICANOS NO. 803 MAYO 2017

Aparicio, Yannelys. La casa de las Américas, Roberto Fernández Retamar y el boom latinoamericano. p.2-15

Esteban, Ángel - El libro Boom que nunca llegó a serlo. p.16-27

Merlo, Pepa. Cundo la mujer no es mágica... p.28-36

Camacho Delgado, José Manuel. Cien años de soledad: entre las crónicas de navegantes y la novela de aventuras. p. 37-49

Gallego Cuiñas, Ana. El boom en la actualidad: las literaturas latinoamericanas del siglo XXI. p.50-62

Salvador, Alvaro. Hipótesis del boom. p.63-73

Eusebio de, Carmen. Laura Restrepo: Los Fanatismos son banderas de guerra [Entrevista]. p.74-89

Balza, José. Domínguez Michael y la sobreescritura. p.90-107

Castillo, Fernando. Un otoño galitziano: de Cracovia a Lvov. p.108-125

Navarra Ordoño, Andreu. El dolor de vivir, novela política de Manuel Bueno. p.126-135

Ponte, Antonio José. La tempestad. p.136-145

Fernández Fe, Pedro. Paul Léautaud, de cuerpo entero. p.148-150

Juristo, Juan Ángel. La línea de sombra. p.151- 154

García Ríos, Beatriz. El tono de Victoria de Stefano. p. 155-157

Pérez Zúñiga, Ernesto. La aventura como meditación. p. 158-161

Serrano Julio, La ficción o el vehículo de los Dioses. p. 162-165

Sanz Villanueva, Santos. Mentiras y engaños de la amistad. p.166-169

Llera, José Antonio. Infancia. p.170-173

Rodríguez-Goana, Martín. Los que magnetizan el infinito con palabras. p.174-176

Bro, Daniel B. Cervantes y el humor. p. 177-180

Valenzuela, Juan Fernando. El anticuado más moderno de todos. p.181-185

LOGOS : REVISTA DE FILOSOFÍA VOL.129 – 130. NO. 45.

MÉXICO JULIO - DICIEMBRE 2016 / ENERO – JUNIO 2017

Hernández Castellanos, Donovan Adrián. Crítica de la razón pedagógica. p.5 - 31

Llano Cometa, Vanessa Pahola, Giraldo, Martín. Conflicto de género y conflicto escénico en la infancia. p.33 – 52

Zampayo Vázquez, Cristopher Felipe. El estado de derecho como consecuencia del orden civil: los derechos naturales en Hobbes y la doctrina del derecho de Kant. p.53 – 75

López Piña, Juan Andrés. La gestión del espacio urbano en la Ciudad de México de 1870 a 1910. p.77 – 91

Gonzales Escobar, Óscar. Schopenhauer, el espejismo de los actos libres. p.93-122

Vázquez Días, Diego. Lectura de los tiempos anacrónicos: Histografía de la imagen y facultad mimética. p. 123-150

Chávez Tortolero, Mario Edmundo. El principio de semejanza en Hume. Hacia una fundamentación de los derechos humanos. p. 151-164

Rosas Vargas, Humberto. Mímesis y derechos humanos. El juez como productor de la historia. p.166-177

García Torres, Raúl Jair. La imitación musical en Jean-Jacques Rousseau. p.179-202

Moctezuma Solís, Diego Arturo. El fin último del arte: la perspectiva de Hippolyte Taine. p.203- 238

Hernández, Manuel Silvestre. Los vaivenes de la política neoliberal. p.239-148

THE ANGLICAN THEOLOGICAL REVIEW VOL. 99 NO 2. 2017

Christie, Douglas. The Night office: loss, Darkness, and the practice of solidarity. p. 211-232

Groom, Sue. The language of formation in Official Church of England Document. p.233-254

Jackson, Jillian. Re-ordering desires: a trinitarian Lens on Eating Disorders. p. 255-274

Winner, Lauren. Introductory Comments p. 275-277

Hawkins, Petter. Stepping Outside: Barbara Brown Taylor as Memorist. p.279-289

Long, Thomas G. The use of scripture in the sermons of Barbara Brown Taylor. p.291-297

McCray, Donyelle. Preaching to Fans: Barbara Brown Taylor Fandom and the Possibilities for Mainline Aesthetics. p. 299-304

ALPHA REVISTA DE ARTES, LETRAS Y FILOSOFÍA. NO. 40. JULIO 2015

Cuasante Fernández, Elena. Tiempo de la narración y niveles narrativos en la literatura autobiográfica. p.9-20.

Cid Hidalgo, Juan D. Geografía de un desplazamiento. El circuito periurbano en los siete locos de Roberto Arlt. p.21-36.

Barraza Jara, Eduardo. Desde que un día leyendo a Balzac: novela/folletín en la narrativa fundacional de Alberto Blest Gana. p.37-52.

León León, Marco Antonio. Definiendo una antropología para el criminal en el Chile finisecular (siglos XIX-XX). p.53-70.

Zambrano Tiznado, Juan Pablo. Derecho, ideología y discurso. p.71-80.

Risco del Valle, Eduardo. Las teorías de la argumentación en el tiempo I: la época fundacional. p.81-93.

Soto, Guillermo, Hasler, Felipe. El morfema -fu del mapudungun: la codificación gramatical del antiperfecto. p.95-112.

Santullano Busch, Pilar, Forno Sparosvich, Amilcar, Risco del Valle, Eduardo. Propuestas de grafemarios para la lengua mapuche: desde los fonemas a las representaciones político-identitarias. p.113-130.

Quintriqueo M, Segundo, Quilaqueo R, Daniel, Peña-Cortés, Fernando, Muñoz T, Gerardo. Conocimientos culturales como contenidos de la educación familiar mapuche. p.131-146.

Mansilla Torres, Sergio. Los archivos de la niebla (en torno a reducciones de Jaime Huenún Villa). p.149-164.

Nascimento dos santos, Daiana. Los tambores suenan, la voz del pueblo resuena: la representación del negro en la novela contemporánea. p.165-174.

Bustos Fernández, María José. Diálogo con Sylvia Iparraguirre: contrapunto lectora/autora sobre la tierra del fuego (1998). p.175-186.

Cáceres Riquelme, Jorge. Una reforma ortográfica de 1783: Fray Sebastián Díaz y su noticia general de las cosas del mundo. p.187-192.

Rojas, Darío. Flaite: algunos apuntes etimológicos. p.193-200.

Flores-Pons, Gemma, Íñiguez-Rueda, Lupicinio, Martínez- Guzmán, Antar. Discurso y materialidad: pensar las prácticas semiótico-materiales. p.201-214.

Rojas Lizama, David. Una vez más en la brecha: la respuesta de Kant a Hume, para variar. Lewis White Beck (1913-1997). [Traducción]. p.217-221.

ALPHA REVISTA DE ARTES, LETRAS Y FILOSOFÍA.

NO. 41. DICIEMBRE 2015

Zuñiga, Rodrigo. Symploké y metaxy. Una relectura de la imagen en Platón y Aristóteles para una analítica de la aparición digital. p.9-22.

Muñoz, Ceferino P. D. La distinctio formalis ex natura rei en la filosofía de Juan Duns Escoto como antecedente del planteo de la objetividad. p.23-39.

Maier, Gonzalo. Mientras tanto en la tierra: ironía y simulacro en ¡Arre! Halley ¡Arre!, de Elvira Hernández. p.41-49.

Bortignon, Martina. Viaje y vocación poética. La poesía temprana de Diana Bellessi, entre sentidos y otredad. p.51-63.

Mellado, Luciana Andrea. La patagonia como versión de una distancia. P.65-71.

Briceño, Sebastián. Leyes de la naturaleza y poderes causales: dos soluciones ilusorias. p.73-85.

Browne Santori, Rodrigo, Ortiz de Zárate, Amalia, Hurtado, Marcela. Exclusiones sexuales: la farmacopornografía como dispositivo fuera de género. p.87-101.

Bornhauser, Niklas. Fragmentos: sobre la violencia. p.103-119.

Vergara Muñoz, Nelson. Espacios acústicos como ambientes tecnológicos. Supuestos teórico-metodológicos para una hermenéutica del territorio. p.121-132.

Parodi, Giovanni, Julio, Cristóbal. Más allá de las palabras: ¿puede comprenderse el género discursivo informe de política monetaria desde un único sistema semiótico predominante?. p.133-158.

Cárdenas Maragaño, Bruno. Los apodos: individualizadores conceptuados. p.159-176.

Forno Sparoscovich, Amilcar, Soto Silva, Ignacio. Transiciones curriculares en educación intercultural: desde el rock y el hip-hop, al canto tradicional mapuche(ÜL). p.177-190.

Henríquez, Patricia, Ostria, Mauricio. Repertorio de prácticas escénicas de resistencia cultural. El pachampe. p.191-205.

Henríquez, Marisol, Salamanca, Gastón. Vitalidad de la fonología segmental del chedungun hablado por escolares del alto Biobío. p.207-231.

**AMERINDIA: ESTUDIOS SINCRÓNICOS Y DIACRÓNICOS SOBRE LENGUAS
PANO Y TAKANA Vol. 39, no 1 . 2017**

Valenzuela, Pilar; Guillaume, Antoine. Estudios sincrónicos y diacrónicos sobre lenguas Pano y Takana: una introducción. p. 1 – 49.

Couto, Cláudio. A influencia da prosódia sobre o sistema vocálico da língua saynáwa (Pano). p. 53 – 82.

Ulloa, José Elías. Stres adjustments in Shipibo – Konibo: noun loanwords from Spanish. p. 83 – 104.

Tallman, Adam J. R. A metrical analysis of nouns in Chácobo (Pano). p. 105 – 127.

González, Carolina. Tipología de los sistemas métricos de veinticinco lenguas Pano. p. 129 – 172.

Vuillermet, Marine. Verb compounding in Ese'éja (Takanan). p. 175 – 210.

Guillaume, Antoine. Sistemas complejos de movimiento asociado en las lenguas Takana y Pano: perspectivas descriptiva, tipológica e histórico – comparativa. p. 211 – 261.

**AMERINDIA: ESTUDIOS SINCRÓNICOS Y DIACRÓNICOS SOBRE LENGUAS
PANO Y TAKANA**

VOL. 39, no.2 . 2017

Carmargo Souza, Livia. Tripartite case marking and the nature of ergativity in Yawanawa (Pano). p. 265 – 293.

Zariquiey Biondy, Roberto. Construcciones ditransitivas en Pano (y Takana): una aproximación basada en propiedades. p. 295 – 322.

Chavarría, María C. Aspectos del sistema de caso en ese eja (Takana). p. 323 – 347.

Valle, Daniel. Desarrollo de morfemas de concordancia de sujeto en kakataibo. p. 351 – 378.

Vicente Ferreira, Rogério. Concordancia de participante em matis (Pano). p. 379 – 406.

Valenzuela, Pilar M. Armonía transitiva en las lenguas Pano y Takana. p. 407 – 451.

LOGOS: REVISTA DE FILOSOFÍA

Vol. 129 - 130, no 45. México julio – diciembre 2016 / enero – junio 2017

Hernández Castellanos, Donovan Adrian. Crítica de la razón pedagógica. p. 5 – 31.

Llano Cometa, Vanessa Pahola, Giraldo, Martín. Conflicto de género y conflicto escénico en la infancia. p. 33 – 52

Zampayo Vázquez, Cristhopher Felipe. El estado de derecho como consecuencia del orden civil: los derechos naturales en Hobbes y la doctrina del derecho de Kant. p. 53 – 75.

López Piña, Juan Andrés. La gestión del espacio urbano en la ciudad de México de 1870 a 1910. p. 77 – 91.

González Escobar, Óscar. Schopenhauer, el espejismo de los actos libres. p. 93 – 122.

Vázquez Días, Diego. Lectura de los tiempos anacrónicos: historiografía de la imagen y facultad mimética. p. 123 – 150.

Chávez Tortolero, Mario Edmundo. El principio de semejanza en Hume. Hacia una fundamentación de los derechos humanos. p. 151 – 164.

Rosas Vargas, Humberto. Mímesis y derechos humanos. El juez como productor de la historia. p. 165 – 177.

García Torres, Raúl Jair. La imitación musical en Jean – Jacques Rousseau. p. 179 – 202.

Moctezuma Solís, Diego Arturo. El fin del arte: la perspectiva de Hippolyte Taine. p. 203 – 238

Hernández, Silvestre Manuel. Reseña del libro: los vaivenes de la política neoliberal. p. 239 – 248.

CUADERNOS HISPANOAMERICÁÑOS NO. 804. JUNIO 2017

- Arias Maldonado, Manuel. Normas para el parque poshumano. p. 4 – 19.
- Castro Nogueira, Miguel Ángel, Castro Nogueira, Laureano. Las bases biológicas del nacionalismo. 20 – 39.
- Moya, Andrés. Transevolución y transhumanismo: reflexiones desde la ciencia. p. 40 – 53.
- Eusebio, Carmen de. Luisgé Martín: siempre he defendido que muchas de las cosas que llamamos ideológicas son en realidad sólo humanas. p. 55 – 63.
- Lázaro, José. El falangismo antifranquista de Gonzalo Torrente Ballester. p. 64- 77.
- Arnau, Juan. El universo abundante Paul Feyerabend y el método científico. 78 – 89.
- Abril, Juan Carlos. La noción de viaje en Rubén Darío. 90 – 103.
- Sánchez, J. Jorge. A propósito de Robespierre. p. 104 – 119.
- Herrera, José María. Del sentimiento como arma revolucionaria. 120 – 131.
- Juristo, Juan Ángel. La educación sentimental. p. 134- 137.
- Gómez Toré, José Luis. Contornos de una isla: la búsqueda poética de Manuel Padorno. p. 138 - 141.
- Corral, Wilfrido H. El verdadero José Donoso, el que no cupo en las novelas. p. 142 - 145.
- Moga, Eduardo. La poesía nos salva. p. 146 - 149.
- Barbáchano, Carlos. Padura y Cantet regresa a Ítaca. p. 150 – 153.
- Serrano, Julio. Ser otro. p.154 – 157.
- García Ríos, Beatriz. Otro Cantar. p. 158 - 160.