

BIBLIOTECA DE LA FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS
CONTENIDOS DE LAS REVISTAS AQUIRIDAS EN DONACION

TOPICOS DE SEMINARIO No. 26 2011

Jitrik, Noé. Quelle est cette langue qui pénètre mon cœur. p. 13- 24

Ouellet, Pierre. El arte de la lentitud : Precipitado de la historia. p. 25-57

Marrone. Gianfranco. Brand on the run : mirada semiótica sobre Slow Food.p. 59- 92

Bortorello, Adrián. La lentitud de las cosas : el lugar de lo alosemiotico en la lectura heideggeriana de George Trakl. p. 93-110

Rodriguez, Blanca Alberta. De la lentitud. p. 111-113

Zilberberg, Claude. Del tempo en pintura. p. 135- 158

ANUARIO DE ESTUDIOS FILOLÓGICOS Vol. 35 2012

Cañas Murillo, Jesús. Corte y academias literarias en la España de Felipe IV. p. 5-26

Comino Fernández de Cañete, Carmen. A poesía do real de da liberade em acordes. p. 27-44

García Benito, Ana Belén. Jaime Bunda, agente secreto, de la pepetela : un james bond muy kitsch. p. 45-64

Gómez Sánchez, M^o Elena y Guerra, Salas, Luis. Exclusión e integración : manifestaciones (des) cortes en la construcción de la imagen de la inmigración en la prensa digital española. p. 65- 84

Gómez Seibane, Sara. Algunos fenómenos sintácticos del español (1767-1806). p. 85-102

Hidalgo Bachs, Bernadette. Una aproximación a la expresión poética antológica de Andrés Sánchez Robayna en tinta.p. 103-119

López Quintanas, Javier. La negación ilustrada en conducta entre marido y mujer. p. 121-133

Martín Gijón, Mario. La trayectoria novelística de máximo José Kahn : de año de noches a Efraín de Atenas. Un análisis narratológico. p. 135-165

Pérez Parejo, Ramón y Soto Vásquez, José. La función del narrador en el romance de “el enamorado y la muerte”. p. 167-179

Rodríguez Fischer, Ana. Los viajes de Pedro Antonio de Alarcón : teatros de la tragicomedia de una vida. p.181- 199

Sanchez Garcia, Remedios. Teatro para el pueblo o despertar al dormido. A propósitos del compromiso lorquiano con "la barraca". p.201-213

Torres Nebrera, Gregorio. La narrativa de concha castroviejo. p. 215-233

Valiente Martin, Ana Belén. Aplicación de la teoría de la optimidad al consonatismo del habla del consejo de casares de las huerdes. p. 235-253

AMERINDIA : REVUE D'ETHNOLINGUISTIQUE AMÉRINDIENNE No. 28 2003

Gildea, Spike. Propoding a New Branch for the Cariban language family. p. 7-32

Mattei-Muller, Marie-Claude. Pémono : eslabón èrdodo entre mapoyo y yawarana. Lenguas carbes ergativas de la Guayana noroccidental de Venezuela. p. 33-54

Álvarez, José. Syllable reduction and mora perservation in Kariña. p. 55-82

Bruno, Ana Carla. Reduplicação em Waimiri Atroari. p. 85-108

Renault-Lescure, Odile. Les noms de parties du corps et leur incorporation en Kali'a. p. 109-132

Camargo, Eliane. Relações sintáticas a semânticas na predicação nominal do Wayana : a oração como cópula. p.133-160

Carlin, Eithe B. The experincer role in the expression of mental states and activities in trio. p. 161-182

Meira, Sérgio. Les démonstratifs proximaux non-animés de la langue tiriyo (caribe) : un étude de corpus. p. 183-200

Conceição Clemente de Souza, Tania. Referencialidade em Bakairi. p. 201-212

Franchetto, Bruna. L'autre du même : parallélisme et grammaire dans l'art verbal des récits Kuikuro (Caribe du Haut Xingu, Brésil). p.213-248

Lanata, Xavier Richard. Trois mythes quechua. 251-272

AMERINDIA : REVUE D'ETHNOLINGUISTIQUE AMÉRINDIENNE No. 33/34, 2009/2010

Gulluscio, Lucía, Vidal, Alejandra. Recorrido sobre las lenguas del Chaco y los aportes a la investigación lingüística. p. 3-40

Fabre, Alain. El sufijo-sh del nivacle (mataguayo) como instrumental, incremento de valencia y subordinar. p. 43-72

Carol, Javier. Causación en chorote (mataguayo). p. 73-108

Kalisch, Hamnes. Los constituyentes de la cláusula enlhet (enlhet-enenlhet). Esbozo de una cláusula omnipredicativa. p. 107-150

Vidal, Alejandra. Las dimensiones semántica y pragmática de las relaciones gramáticas en pilagá (guaycurú). 151-184

Nercesian, Verónica. Construcciones de verbos seriales en wichí (mataguayo). Características sintácticas y semánticas. p.187-216

Messineo, Cristina, Cúneo, Paola. Construcciones seriales en toba (guaycurú). p.217-248

Golluscio, Lucia A. Los converbos en -(e)l y la combinación de cláusulas en vilela (lule-vilela). p. 249-285

Censabella, Marisa, Caripo, María Belén. Tipos de coordinantes en toba (guaycurú). p. 289-306
González, Hebe A., Ciccone, Florencia. Nominalización y relativización en tapiete (tupí-guaraní) : aspectos morfo-sintácticos. p.307-332

Dietrich, Wolf. Sintaxis del guaraní chaqueño (chiriguano, tupí guaraní) : la cláusula y las relaciones interclausales. p.333-363

AMERINDIA : REVUE D'ETHNOLINGUISTIQUE AMÉRINDIENNE No. 35, 2011

Drude, Sebastian. Stress in awetí and its acoustic correlates. p.7-40

Romling da Silvia, Glauber, Franchietto, Bruna. Prosodic distinctions between the varieties of the upper xingu carib language : results of an acoustic analysis p. 41-52

Michael, Lev. The interaction of tone and stress in the prosodic system of iquito (zaparoan). p.53-74

Nercesian, Verónica. Stress in wichí (mataguyan) and its interaction with the work formation processes. p. 75-102

Queixalós, Francesc. Notes sur la nominalization. p. 105-111

Lescure, Odile. La nominalisation en kali'na. p.113-134

Castro Alves, Flávia. Complemet clauses in Canela. p. 135-154

Queixalós, Francesc. Nominalization in sikuani. 155-188

Drude. Sebastian. Norminalization as a possible source for subordination in awetí. p.189-218

Storto, Luciano. Subordination in karitiana. p. 219-236

Galucio, Ana Vilacy. Nominalization in the mekens language. p.236-360

AMERINDIA : REVUE D'ETHNOLINGUISTIQUE AMÉRINDIENNE No. 36, 2011

Castro, Damaris. The boruca verbal dimensión. p.1-24

Enriquez Andrade, Héctor Manuel. Los usos lingüísticos de los términos de olor en totonaco. p.25-50

Alvarez Gonzalez, Albert. Aide á la création lexicale en langue de minorité : problèmes et perspectives de l'application de la zstation en langue yaqui. p.51-80

Thouvenot, Marc, Hoppan, Jean-Michel. L'art de faire des tableaux dans les écritures aztèque et maya. p.81-113

Cauty, André. Call to revisit the Mesoamerican calendars. The count that is called the real calendar. p. 115-132

Hoppan, Jean-Michael. Á propos de deux inscriptions parallèles à Edzná (Campeche, Mexique). p.133-148

AMERINDIA : REVUE D'ETHNOLINGUISTIQUE AMÉRINDIENNE suplemento, 36-1

Multiversalité du temps, du calendrier et du zéro maya de André C

REVISTA IBEROAMERICANA No. 243 abril-junio 2013

López, Magdalena. (Dis)locaciones narrativas : arte y literatura actual en la república

REVISTA IBEROAMERICANA No. 243 Vol. LXXIX abril-Junio 2013

Lopez, Magdalena y Castro, Arturo Matute. (Dis)Locaciones narrativas : arte y literatura actual en la República Dominicana y cuba. p. 329-347

Mena, Miguel D. Ciudades revisadas : la literatura pos-insular dominicana (1998-2011). p. 349-369

Fornet, Jorge. Elogio de la incertidumbre : Cuba novelada en el Siglo XXI. p. 371-394

Maeseneer, Rita de, Bustamante, Fernanda. Cuerpos heridos en la narrativa de Rita Indiana Hernández, Rey Emmanuel Andújar y Junot Díaz. p. 395-414

Rojas, Rafael. La prole de Virgilio : Vaivenes de la recepción de Virgilio Piñera en Cuba. p. 415- 430

Valerio-Holguin, Fernando. Juan Bosh : el ultimo cuentista dominicano. p. 431-443

Bejel, Emilio. José Martin : el ojo del canario : cine, fotografía y duelo de una mirada. p. 445-464

Torrado, Lorna. Travesías bailables : revisión histórica en la música de Rita Indiana Hernández. P. 465-477

Puñales- Alpizar, Damaris. Soy Cuba, océano y lisanka : de lo alegórico a lo cotidiano. Transformaciones en las coproducciones Cubano-Soviético- Rusas. p. 479-500

Torres-Saillant, Silvio. Peregrinaciones Antillanas : sobre el saber hegemónico y la identidad diaspórica. p. 501-522

Mendez, Danny. De travestimos sospechosos y seducciones peligrosas : la identidad sexual en dos cuentos de José Alcántara Almanzar. p. 523-533

Capote Cruz, Zaida. Los desafíos de la libertad : narradoras cubanas de hoy. p. 535-557

Duke, Dawn. Literatura Afro-Femenina en la Republica Dominicana : ¿Una indefinición que la define? p. 559-575

Uxo Gonzalez, Carlos. Personajes afrocubanos en la narrativa cubana del nuevo milenio : 2000-2009. p. 577-591

REPERTORIO AMERICANO No. 22 enero-diciembre, 2012

Marinello, Juan. García Lorca, gracia y muerte. p. 9-11

Carvajal Araya, María Isabel. Lisímaco Chavarría y su aporte a la lírica costarricense. p. 13-22

Rivera Alfaro, Ronald Gerardo. Categorías identitarias : el discurso del encarecimiento. Una breve mirada a la castración e invisibilización del género como lucha social por la dignidad. p. 23-36

Calderón Salas, Minor. “El milagro secreto” en la poética de Jorge Luis Borges. p. 37-48

Gómez Ordoñez, Luis. Documentos no-velados : ensayo a tres voces sobre los movimientos estudiantil mexicano. p. 49-62

Cabrera Valverde, Jorge Mario. Humanismo y tolerancia en la isla de Utopía. p. 63-76

Oyernard, Sylvia Puentes de. Esencia y contorno de la literatura infantil. p. 77-89

Acon Chan, Lai Sai. The grotesque body : early modern representation of women and the subversion of the Elizabeth World Picture. p. 91-101

Padilla Caíña, Euclides. Lo lúdico en el desarrollo cognitivo del niño. p. 103-128

Kuzma Zabaleta, Claudia. Estado nacional e identidad nacional en América Latina. p. 129-148

Cerutti Frigerio, Franco. Bosquejo de la poesía femenina en El Salvador a lo largo de una centuria : 1880-1980. p. 149-156

Furlan, Luis Ricardo. La narrativa de la Generación de 1950 en Argentina. p. 157-176

Vargas Ramos, Daliana. Los cuentos infantiles como soporte ideológico colonial. p. 177-182

Athie, Rosario, Marín González, Ana Cecilia. Inclusión y migración indígena : un reto pedagógico. p. 183-200

Nieves Alonso, María. Tu dolor es un círculo infinito y la vergüenza del sobreviviente : Violeta Parra. p. 202-215

Pralong, Oscar H. Alfredo Palacios, legislador de América. p. 235-242

Zúñiga Rivera, Mónica. El elogio de la locura y si vigencia. p. 245-246

Zúñiga Rivera, Mónica. La hidalguía del dinero. p. 247-248

Chacón Araya, Germán. Comentarios para una relectura del artículo de Joaquín García Monge "En el centenario de la Guerra del 56". p.249- 251

Gomez Ordonez, Luis. Anagramas existenciales. p. 255-270

Gustems, Julian. Abreviaturas. p. 271-276

Cabrera Valverde, Jorge Mario. El genio femenino : a propósito de tres libros recientes. p. 279-287

Estudios carpentianos, de Sergio Chaple : vigencia de Charpantier. p. 289-290

Biblioteca Colombiana del Instituto Caro y Cuervo. p. 291-292

Instituto Caro y Cuervo. Poesía rescatada 2. Héctor Rojas Herazo. Obra poética 1938-1995. p. 293-295

Partnerships in sustainable forest resource management : learning from Latin America. p. 297

Social Movements, Indigenous politics and democratization in Guatemala, 1985-1996. p. 299

ESTUDIOS DE FILOSOFÍA No. 48 diciembre 2013

Abad T., Alfredo. El mito y la música como referencia contra-aristotélicas en El nacimiento de la tragedia. p.9-22

Rivera Muriel, Juan Fernando. La filosofía sin filosofía de Alberto Caeiro. p.23-48

Carbonell Fernández, Claudia Patricia. La forma como sujeto : ¿un desliz de Aristóteles? Eidos como sujeto y garante de la identidad. p.49-72

Ochoa Disselkoen, Hugo Renato. La América indígena según Clarence Finlayson. p.73-83

Caimi, Mario. El concepto de sagacidad : su función en el método de la filosofía. p.85-98

Jáuregui, Claudia. Finalidad y uniformidad : el problema de las regularidades empíricas en el contexto del idealismo trascendental Kantiano. p.99-108

Bruno Pringe, Hernán. Causalidad, invariancia y sistematicidad en el neokantismo de Ernst Cassirer p. 109-127

Gómez Espíndola, Laura Liliana. Revisión de Crisipo de la teoría estoica del destino. p. 129-149