

**BIBLIOTECA DE LA FACULTAD DE
FILOSOFÍA Y LETRAS**

**ARTÍCULOS DE REVISTAS RECIBIDAS EN DONACIÓN
SETIEMBRE, 2012**

CUADERNOS HISPANOAMERICANOS NO. 745/746

Miller, Ch. Yves Bonnefoy . una conversación. p.9-22

Sánchez Robayna, A. Un poema inédito de José Ángel Valente. p.23-25

Valente, J.Á. El Cristo, la ciudad y el tiempo. (Pie para un canto, ante Orense y su Cristo).

Lasaga Medina, J. Sobre el silencio de Ortega : el silencio del hombre y el silencio del intelectual. p.33-56

Ponte, A.J. Locuacidad del mal. p.57-63

García Gual, C. Edipo, el hijo de la esfinge. p. 65-73

Matamoro, B. Martín Fierro, una cosa de hombres. p. 77-87

López Ortega, A. Actualidad de la narrativa venezolana. p.89-96

Bonilla, J. Felipe Alaiz, o un leñador practicando la crítica literaria.

Eusebio, C. de. Orlando González Esteva o la visibilidad inédita.

Gomá, J. Experiencia : imitación, limitación. p.125-142

Caballé, A. Malestar y autobiografía. p.143-153

Airy nothing : en torno a la última novela de Enrique Vila-Matas. p.155-163

Doce, J. El mundo en bandeja. p.167-171

Ramón, E. Puertas en el muro. P. 172-175

Gómez Tore, J.L. Ángel Crespo : la poesía como viaje iniciático. p.176-179

Castañón, A. Contraseñas para Fernando de Szyslo. p.180-188

- Ramos, A. Conciencia de culpa. p. 189-194
- Juristo, J.Á. La literatura y su carácter ético. p.195-198
- Roffé, R. Las imposturas de la historia. p. 199-202
- Armas, I. de. El Baroja que vuelve. p. 203-207

Revista de Liturgia Año 39 no. 233 set.-oct. 2012

- Veloso, R. O servidor de nação do Divino. p. 4-6
- Fonseca, J. O canto novo da igreja em terras brasileiras. p. 7-11
- Carpanedo, P. Ofício divino como o povo. p. 12-13
- Michel, I. Geraldo, irmão de todos. p.14
- Gibin, M. Espiritualidade litúrgia V. p.15
- Peron, E. Bênçãos de familia e de seus membros. p.16-19
- Mayer, J.P. E deus falou com hagar... p.20-22
- Da Silva, F. J. A. Cristo, sacerdote que nos preside : mistagogicamente representado pelo sagrados ícones. p.23
- Cézar Adam, J. Liturgia como os pés. p. 24-26

**ARTÍCULOS DE REVISTAS RECIBIDAS EN DONACIÓN
OCTBRE, 2012**

Translation Research Projects No.3

- Howard, D. Failure analysis in a profesional translation setting. p.15-29
- Borgeaud, E. The agency of the printed page : re-contextualizing the translated text. p. 31-41
- Tassiopoulos, E. Literary self-translation, exile and dialogism : the multilingua works of vassilis Alexakis. p. 43-52
- Torres Simon, E. Who came first? Time-travelling translations. p. 53-61

Yamada, M. The effect of translation memory databases on productivity. p. 63-73

Pmy, A. Translation research terms : a tentative glossary for moments of perplexity and dispute. p. 75-111

Translation Research Projects No.4

Chakravory Spivak, G. Gender in the global utopia. p.15-23

Seyed Alavi, S.M. The socio-political implications of translating the quran. p.25-36

Haddadian Moghaddam, E. Agents and their network in a publishing house in Iran. p. 37-50

Fernández Costales, A. The internationalization of institutional websites : the case of universities in the European Union. p. 51-60

Lertola , J. The effect of the subtiling task on vocabulary learning. P. 61-70

Artar, P. Tracking translation process : the impact of experience and training. p. 71-79

Burcet, H. The reader as translator : cognitive processes in the reception of postcolonial literatures. p. 81-99

Korpal, P. Omission in simultaneous interpreting as a deliberate act. p. 103-111

Cuadernos hispanoamericanos No.747 sept. 2012

Gómez Toré, J. L. El poema o la experiencia del umbral. p.7-11

Ramón, E. La luz no tiene nombre. p.13-16

Díaz, R.-J. Talismanes, flores, palabras. p.17-19

Fernández-Jáuregui Rojas. p. 21-24

Gorria, A. Organizar el humor. p. 25-29

Cano Ballesta, J. Poetas del 27 y los avances científicos de su tiempo. p.33-38

Martín Ortega, E. Juan Eduardo Cirlot y las golondrinas de Bécquer.
p.39-48

Moga, E. Osado en letras y tradicionalista en lo demás. p. 49-62

Madrid, E. Ecuador : una ruta poética. p.63-70

Estévez, A. Para agradecer a Mario Vargas Llosa. p. 71-74

Fuente, D. H. de la. La escuela del ocio : tiempo libre y filosofía antigua.
p. 77-99

Martín Gijón, M. la vida desdoblada de Jean Cassou. p. 101-117

Cáceres, P. “El madrigal del odio muerto”. El poema como locus de
regresión a la madre. p.119-128

Eusebio, C. de. En el arrecife con Juan Villoro. p. 131-138

Sánchez Robayna, A. Latinoamericana como laboratorio. p. 141-144

Juristo, J.Á. Metáfora del depredador. p. 145-148

Marqués, J. Tenemos miedo porque estamos vivos. p. 149-152

Rodríguez-Refojo, A. La locura de Heracles. p.153-157